

Ouverture d'un nouveau lieu culturel derrière la gare

## Lendroit idéal pour l'art contemporain

**Depuis une semaine est ouvert Lendroit, librairie - galerie - café destiné à la promotion de l'art contemporain. Le lieu accueille une exposition de Roland Moreau, « Outdoor extreme », jusqu'au 5 mai.**

Lendroit, en gestation depuis près de 3 ans, est un lieu à triple usage. Primo : promouvoir et diffuser les ouvrages d'art contemporain inédits en librairie. « Ce sont surtout des livres d'artistes, à tirage limité, qui prolongent leur travail autour d'une œuvre », explique Mathieu Renaud, président de l'association Lendroit; Deuzio : en faire un lieu vivant, pour permettre aux artistes, aux flâneurs ou aux gens du quartier de se retrouver et de discuter autour d'un verre. « Ça permet d'animer un quartier un peu mort », poursuit Mathieu. Tertio : exposer des œuvres d'art contemporain, diffuser des vidéos, éditer des travaux d'artistes sur support papier, proposer des concerts « pour faire découvrir des gens peu connus, peu commerciaux, mais qui méritent d'être entendus ».

Lendroit se veut donc à la fois un lieu très spécialisé et ouvert à des

personnes peu familiarisées. Et ça marche : « il y a toujours un permanent pour expliquer les œuvres au public ; certains riverains ont même déjà adhéré à l'association ».

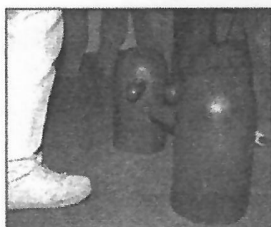
L'exposition du breton Roland Moreau (qui vit actuellement à Berlin) est un parfait exemple de la démarche de Lendroit. Il décrit : « Je m'appuie sur des « arts populaires » (BD, cahiers de coloriages, les fans qui subliment leurs idoles...) pour créer quelque chose de muet et d'étrange, avec des formes simples et très symboliques ».

Un marshmallow qui dégouline, des petits personnages qui font penser à des pingouins, une crème rose qui coule sur les murs : « certains peuvent y voir des choses plaisantes, d'autres des choses plus obscènes. C'est ouvert à l'interprétation ».

Le but est de montrer que l'art contemporain n'est pas (forcément) élitiste et que tout le monde peut y



A Lendroit, l'art contemporain est ouvert et se déroule vers son public au travers de livres, CD, vidéo... Ci-contre : l'univers de Roland Moreau est basé sur des codes et des significations accessibles à tous.



trouver son compte. « Lendroit s'y prête bien, c'est un lieu qui manquait sur Rennes. Plus qu'une galerie, elle permet d'accompagner l'artiste et de le rendre crédible, sans complaisance ».

Cédric ROUSSEAU.

□ Pratique. Lendroit, 23 rue Quineleu (derrière la gare), ouvert du mercredi au dimanche. Exposition « Outdoor extreme » de Roland Moreau jusqu'au 5 mai. Renseignements : au 02 23 30 42 27 et sur le [www.lendroit.org](http://www.lendroit.org). Mail : [contact.lendroit@free.fr](mailto:contact.lendroit@free.fr)

Ouest-France - Avril 2003