

## What is BOP ?

Les BOP (Big Offset Posters) sont des posters d'artistes, une carte blanche pour expérimenter une création sous la forme imprimée. Les BOP sont des œuvres d'artistes. 800 exemplaires pliés sont envoyés gratuitement à 204 lieux référents à travers le monde. 200 ex. non pliés sont destinés à la vente.

BOP are posters made by artists. As printed works of art, BOPs are handed out freely in 204 places that support young artists' work and printed art.

## ABOUT BOP #11

**Titre** AVANT TOUT APRÈS TOUT  
**Title** BEFORE ALL AFTER ALL  
**Artiste / Artist** Christian Robert-Tissot  
**Format / Size** 70 x 100 cm  
**Impression** quadrichromie recto sur couché brillant 1 face 120g pour 800 exemplaires pliés et gratuits  
**Impression** quadrichromie recto sur Munken polar 150 g. pour 200 exemplaires non pliés – 30 euros

**Imprimé sur les presses de notre partenaire Média Graphic à Rennes**  
Printed at Média Graphic, our print partner in Rennes.

© Christian Robert-Tissot & LENDROIT Éditions / 2014

### BOP #11

**Sortie le 27 Septembre 2014 pour l'inauguration de notre nouvel espace à Rennes.**

Out september 27 for our new space opening in Rennes.

**Suivez nous sur / follow us on** facebook, twitter, tumblr, pinterest

## LENDROIT Éditions

LENDROIT Éditions est une structure dédiée à l'édition d'artiste et à l'art imprimé contemporain. Elle travaille depuis 2003 à une meilleure visibilité et connaissance de l'édition d'artiste en privilégiant la production et la diffusion d'œuvres imprimées.

—  
Lendroit Editions is an organization dedicated to artistic publication and contemporary printed art, based in Rennes, France.

## PLAY TIME [www.lesateliersderennes.fr](http://www.lesateliersderennes.fr)

### 4<sup>e</sup> édition des Ateliers de Rennes Biennale d'art contemporain

### partenaire du BOP #11 is the BOP #11's partner

En insérant votre communication avec les 800 inserts BOP, vous assurez une visibilité à votre structure dans 204 lieux en France et à travers le monde et sur la page dédiée de notre site internet. En outre, vous associez votre image à la promotion et au soutien de l'art imprimé contemporain. Informations et tarifs sur demande.

—  
By including your advertising with 800 BOP inserts you are ensured of heightened visibility throughout more than 200 locations in France and around the world (and will also be credited on our website). In addition, you associate your image with the promotion and support of contemporary printed matter. Information and prices on demand.

### LENDROIT Éditions — Nouvelle adresse / new adress !

24 bis place du Colombier — 35000 Rennes — Fr  
+33 (0)2 23 30 42 27 — [info@lendroit.org](mailto:info@lendroit.org)  
[www.lendroit.org](http://www.lendroit.org)

avec le soutien de / with support of



#11 by Christian Robert-Tissot



**Lendroit  
éditions**

# BOP #10 JÉRÉMIE GINDRE

## BOP #11

### «AVANT TOUT APRÈS TOUT»

Christian Robert-Tissot vit et travaille à Genève.

Depuis la fin des années 80, les expositions personnelles consacrées à son travail sont nombreuses — parmi celles là : Frozen yogurt around me à la galerie Bernard Ceysson au Luxembourg en 2014; Reload à la galerie Lange & Pult à Zürich en 2012; You'll thank me later (avec Olivier Mosset) à la galerie Laleh June à Bâle en 2011; Back to Zero à la galerie Evergreen à Genève en 2010; Wall Street au Mamco à Genève en 2007; Razzmatazz au Frac Bourgogne à Dijon en 2002; What do you want? à la galerie Art & Public à Genève en 2001. En Suisse et à l'étranger, ses œuvres sont régulièrement présentées dans le cadre d'expositions collectives : en 2011, Christian Robert-Tissot participe à l'Armory Show de New York (avec la galerie Evergreen de Genève); en 2008, au Printemps de septembre à Toulouse, à Downtown, une exposition urbaine au Havre et à L'exposition continue aux centres d'art contemporain Circuit et 1m3 à Lausanne (itinérance au CNEAI, Chatou, 2010); en 2000, à Transfert, une exposition dans l'espace urbain à Bienne. Parmi ses interventions pérennes dans l'espace public, les plus connues restent sûrement DIMANCHE (2012), une enseigne lumineuse installée sur le toit d'une banque qui borde la plaine de Plainpalais de Genève (programme Néon Parallax, 2006-2012).

Christian Robert-Tissot est représenté par les galeries Bernard Ceysson (Luxembourg/Paris/Saint-Etienne/Genève) et Lange & Pult (Zürich).

<http://www.chrt.ch/>

## BOP #11

### «AVANT TOUT APRÈS TOUT»

Christian Robert-Tissot lives and works in Geneva.

Since the late 80s, personal exhibitions of his work are many - among them there: Frozen yogurt around me at Bernard Ceysson gallery in Luxembourg in 2014; Reload the gallery Lange & Pult in Zurich in 2012; You'll thank me later (with Olivier Mosset) at Laleh June Gallery in Basel in 2011; Back to Zero at the Evergreen gallery in Geneva in 2010; Wall Street Mamco in Geneva in 2007; Razzmatazz at the Frac Bourgogne in Dijon in 2002; What do you want? at Art & Public in Geneva in 2001 in Switzerland and abroad, his works are regularly featured in group exhibitions: in 2011, Christian Robert-Tissot participates in the Armory Show in New York (with Evergreen gallery in Geneva); in 2008, the Printemps de septembre in Toulouse, Downtown, an urban exhibition in Le Havre and L'exposition continue to contemporary art centers and Circuit 1m3 in Lausanne (roaming CNEAI, Chatou, 2010); in 2000, in Transfert an exhibition in the urban space in Bienne. Among his lasting interventions in public space, the best known are probably Dimanche (2012), a neon sign on the roof of a bank that borders Plainpalais Geneva (Neon Parallax program, 2006-2012).

Christian Robert-Tissot is represented by Bernard Ceysson (Luxembourg / Paris / Saint-Etienne / Geneva) and Lange & Pult (Zürich).

<http://www.chrt.ch/>

# BOP COLLECTION

200 LIEUX A TRAVERS LE MONDE  
200 PLACES ALL AROUND THE WORLD

**AFRIQUE DU SUD - SOUTH AFRICA** FOURTHWALL BOOKS (JOHANNESBURG) **ALLEMAGNE - GERMANY** DEICHTORHALLEN (HAMBURG) / MOTTO (BERLIN) **ARGENTINE - ARGENTINA** COBRA LIBROS (BUENOS AIRES) / CIA (BUENOS AIRES) / PERFECTA GALERIA (BAHIA BLANCA) **AUSTRALIE-AUSTRALIA** TEELUXE (BYRON BAY) / WORLD FOOD BOOKS (VICTORIA) / PERIMETER BOOKS (VICTORIA) **BELGIQUE - BELGIUM** CENTRE DE LA GRAVURE ET DE L'IMAGE IMPRIMÉE (LA LOUVIÈRE) / KOMPLOTT (BRUXELLES) / MOTTO WIELS (BRUXELLES) **CANADA** MOTTO (VANCOUVER) / ARTPRIM (MONTRÉAL) / ART METROPOLE (TORONTO) **CHINE** ROCKBUND ART MUSEUM (SHANGAI) **CORÉE - KOREA** POST POETICS (SEOUL) **FINLANDE - FINLAND** B GALLERIA (TURKU) **FRANCE** DPT CARRIÈRES SOCIALES DE LIUT (35) / CENTRE DE PHOTOGRAPHIE (32) / DOCUMENTS D'ARTISTES (29) / CENTRE DU LIVRE D'ARTISTE (87) / CNEAI (78) / FRAC BRETAGNE (35) / CABINET DU LIVRE D'ARTISTE (35) / CNAP (92) / LIBRAIRIE DU PALAIS DE TOKYO (75) / CENTRE DES LIVRES D'ARTISTES (74) / ASTÉRIDES (13) / ÉSAD (67) / LA VITRINE (87) / ARTOTHÈQUE D'AXERRE (89) / ARTOTHÈQUE D'ANGERS (49) / CENTRE D'ART PASSERELLE (29) / ACAPA (16) / ARTOTHÈQUE D'ANNECY (74) / ARTOTHÈQUE DE CAEN (14) / ARTOTHÈQUE DE CHAMBÉRY (73) / ARTOTHÈQUE DE GRENOBLE (38) / ARTOTHÈQUE D'HENNEBONT (59) / ARTOTHÈQUE LA ROCHE-SUR-YON (85) / MÉDIATHÈQUE LA CLAIRIÈRE (35) / ARTOTHÈQUE DU LIMOUSIN (87) / ARTOTHÈQUE DU LOT (46) / ARTOTHÈQUE DE LYON (69) / ARTOTHÈQUE DE NANTES (44) / ARTOTHÈQUE DE NIMES (30) / ARTOTHÈQUE OUEST PROVENCE (13) / ARTOTHÈQUE DE PESSAC (33) / ARTOTHÈQUE DE VITRÉ (35) / ARTOTHÈQUE DE POITIERS (86) / ARTOTHÈQUE DE SAINT-CLOUD (92) / ARTOTHÈQUE DE SAINT FONS (69) / ARTOTHÈQUE DE VILLEURBANNE (69) / FRAC CHAMPAGNE ARDENNE (51) / OCTAVE COWBELL (57) / LE CONSORTIUM (21) / IMAGE/IMATGE (64) / LA SALLE DE BAINS (69) / ARCHIVES DE LA CRITIQUE D'ART (35) / ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS D'ANGERS (49) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE D'ARLES (13) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART (80) / INSTITUT SUPÉRIEUR DES BEAUX ARTS DE BESANÇON (25) / ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR D'ART DE BORDEAUX (33) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DE BOURGES (18) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS ET MÉDIAS DE CAEN (14) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE CAMBRAI (59) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART PARIS-CERGY (95) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE GRENOBLE (38) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN LE HAVRE (76) / ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX ARTS - LE MANS (72) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DE LIMOGES (87) / ÉCOLE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS (22) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE LYON (69) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE LORRAINE (57) / ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE MONTPELLIER (34) / HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN (67) / ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE NANTES (44) / EESAB (29) / EESAB - QUIMPER (29) / EESAB - LORIENT (56) / EESAB - RENNES (35) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS (75) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART (64) / ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX ARTS (44) / VILLA ARSON (06) / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS (75) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DES PYRÉNÉES (64) / INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS DE TOULOUSE (31) / ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE D'ART DE QUIMPER (29) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE REIMS (51) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE ROUEN (76) / HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN (67) / INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS DE TOULOUSE (31) / ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN DE VALENCE (26) **GRÈCE - GREECE** OMMU (ATHÈNES) **IRELANDE - IRELAND** THE LIBRARY PROJECT (DUBLIN) **ISRAËL** SOMMER GALLERY (TEL AVIV) **ITALIE - ITALIA** COFFEE.N.TELEVISION STORE (BERGAME) / AB PRINTING HOUSE (VENISE) / ARMANI LIBRI (MILANO) **JAPON - JAPAN** PAPER MUSEUM (TOKYO) / BOOK OF DAYS (NIIGATA) / ON READING (NAGOYA) / SHELF (TOKYO) **LIBAN-LINANON** PAPERCUP (BEYROUTH) **MEXIQUE** CENTRO DE LA IMAGEN (MEXICO) / CASA BOSQUES (MEXICO) **PORTUGAL** INC. LIVROS (PORTO) / STET LIVROS (LISBOA) **ROYAUME-UNI-UNITED KINGDOM** YROKSHIRE ARTSPACE (SHEFFIELD) / RGAP (SHEFFIELD) / BOOKARTBOOKSHOP (LONDRES) / CENTRE FOR FINE PRINT RESEACH (BRISTOL) / TATE ST IVES (ST IVES) / ANTENNE BOOKS (LONDON) **SUISSE-SWITZERLAND** CENTRE D'ÉDITION CONTEMPORAINE (GENÈVE) / FORDE (GENÈVE) / CHOISI (LUGANO) **SLOVÉNIE-SLOVENIA** INTERNATIONAL CENTER FOR GRAPHIC ARTS (LJUBLJANA) **TURQUIE** BAS (ISTANBUL) **USA** PRINTED MATTER (NY) / CENTRE FOR BOOKS & PAPER ARTS (CHICAGO) / MINNESOTA CENTER FOR BOOKS ARTS (MINNEAPOLIS) / ARTBOOK MOMA PS1 (NY) / QUIMBY'S BOOKSTORE (CHICAGO) / DOMY BOOKS (AUSTIN) / DIVISION LEAP (PORTLAND) / AMPERSAND GALLERY (PORTLAND) / PARK LIFE (SAN FRANCISCO) / INTERNATIONAL PRINT CENTER (NY) / SPOONBILL & SUGARTOWN (NY) / BLUESTOCKINGS (NY) / THE DRAWING CENTER (NY) / CLIC BOOKSTORE (NY) / DASHWOOD BOOKS (NY) / BOOKSTORE CAFE (NY) / MERCER STREET BOOKS (NY) / NEW MUSEUM STORE (NY) / THREE LIVES & COMPANY (NY) / BOOKMARC (NY) / CENTER FOR BOOK ARTS (NY) / THE OLD PRINTSHOP (NY) / INTERNATIONAL CENTER OF PHOTOGRAPHY (NY) / PHILLIPS (NY) / URSUS BOOKS (NY) / WHITNEY MUSEUM (NY) / GAGOSIAN SHOP (NY) / WORD UP (NY) / POWERHOUSE BOOKS (NY) / DESERT ISLAND (NY) .....

**POUR COMMANDER NOS PUBLICATIONS / TO ORDER OUR PRINTS > WWW.LENDROIT.ORG**

**POUR NE PLUS RECEVOIR LA COLLECTION BOP / STOP RECEIVING BOP COLLECTION > INFO@LENDROIT.ORG**

**BOP#01** Yann Lestrat  
**BOP#02** Samir Mougas  
**BOP#03** Laurent Grivet  
**BOP#04** Nickolas Mohanna

**BOP#05** Jocelyn Cottencin  
**BOP#06** Beni Bischof  
**BOP#07** Guillaume Pinard  
**BOP#08** Brecht Vandenbroucke

**BOP#09** Carl Linden  
**BOP#10** Jérémie Gindre  
**BOP#11** Christian Robert-Tissot