



Lendroit
éditions



COMMUNIQUÉ

ENTRÉE, PLAT, DESSERT

2 expositions à déguster cet été

ENTREE, PLAT, DESSERT 01/02

6 artistes passent à table en 4x3

Du 02.07 au 30.09.2026

Visible 7/7 et 24/24 - gratuit

75-99 avenue Aristide Briand

Les 4X3 accueillent six artistes internationaux présentant chacun une image sur le thème de la nourriture, des aliments et de la gastronomie. De l'assiette après saucage au flan familial en passant par les crêpes anniversaire, les six artistes proposent une vision poétique et souvent drôle de leur rapport au «manger».

Les œuvres de

Mireille Blanc (FR)

Vincent Kohler (CH)

Jiyung Lee (KR)

Raphaël-Bachir Osman (FR)

Hugo Rocci (FR)

Ruth van Beek (NL)

sont à découvrir en format XXL tout l'été.

en partenariat avec *The Drawer*



Mireille Blanc, Crêpes smarties, 2024, huile sur bois, 32 x 40 cm

Pratique

4X3 est un projet artistique porté par Lendroit éditions depuis 2019. 4X3 propose six œuvres de grand format sur trois panneaux installés sur le domaine public. Le public peut ainsi découvrir tout au long de l'année, 7 jours sur 7 et à ciel ouvert, le travail d'artistes contemporains.

Les 4X3 sont visibles gratuitement jour et nuit.

Infos sur www.lendroit.org et @4x3_lendroit



Hugo Rocci, Flan, 40x30cm — Oil, Casein and Pencils on canvas — 2026

ENTREE, PLAT, DESSERT 02/02

70 artistes passent en cuisine

EXPOSITION COLLECTIVE

Galerie Lendroit

Du 20.06 au 19.09.2026

Regroupant plus de soixante-dix artistes internationaux et une trentaine d'éditeurs, cette exposition propose des éditions d'artistes (livres, zines, sérigraphies, objets et multiples) explorant le monde de la création culinaire.

Du *Bouchonchat* d'Alain Séchat (1) au fanzine dédié au pain de Lexie Smith (2), en passant par le leporello de Ruth van Beek (3) ou encore les sérigraphies de fruits et légumes de Florent Tanet (4), cette exposition haute en saveurs promet de vous donner l'eau à la bouche !

Quand l'art imprimé dévoile saveurs et expérimentations gustatives, on déguste !



(3) Visuel : *Dishes for Dolls* - Ruth van Beek



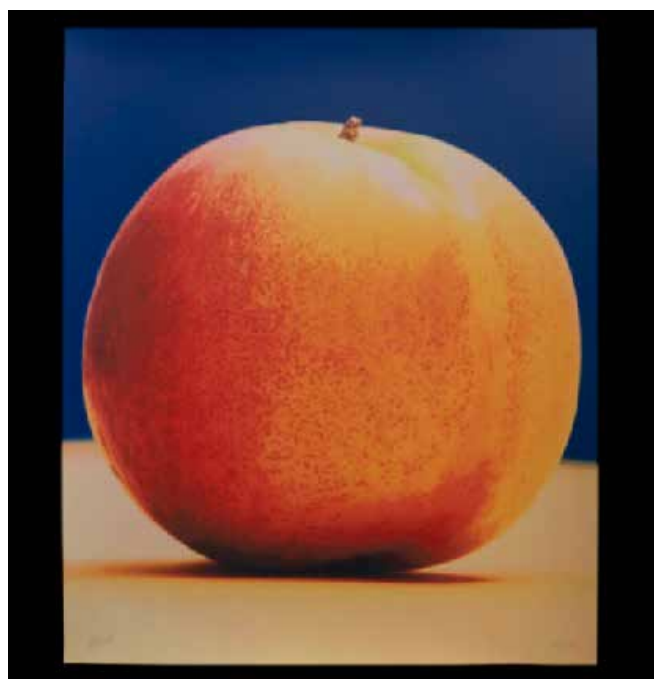
Visuel : *Une Tradition Pas Trop Cuite* - Echarpe, Oscar Ginter



(1) Visuel : *Bouchonchat* - Alain Séchat



(2) Visuel : *Bread as* - Lexie Smith



(4) Visuel : *Nectarine* - Florent Tanet

ENTREE, PLAT, DESSERT 02/02

Les artistes exposés

Abäke	Adèle Morineau
Atelier du ventre	Lisa Mouchet
Guillaume Aubry	Bruno Munari
David Bergé	Rada Nastai
Émilie Bernard	Charles Negre
Clélia Berthier	Matthieu Nicol
Guillaume Blot	Bérénice Nouvel
Elvire Bonduelle	Anne-Claire Noyer
Joseph Bordes	Lucas Olivet
Nicolas Boulard	Palefroi
Alfred Bramsen	Giulia Paradell
Olaf Breuning	Martin Parr
Gala Colette	Fabrice Pellé
Motoyuki Daifu	Mathieu Renard
Lauren Denel	Hugo Rocci
Ines Dobelle	Maroussia Sallent
Bruce Eesly	Prang Sayasilpi
Soraya Garcia Robert	Alain Séchas
Oscar Ginter	Ryoko Sekiguchi
Hato Press	Owen Simmons
Bettina Henni	Loona Sire
Benjamin Hochart	Lexie Smith
Édouard Hocquart	Marie Sochor
Sterling Hudson	Christina Svenson
Amélie Jackowski	Carl Sylvan
Jumbo Press	Katarina Sylvan
Vincent Kohler	Florent Tanet
Charlie Kwai	Lalie Thébault Maviel
Noémi Lancelot*	Marina Tolstoukhine
Alix Laraignou	Daria Tommasi
Jiyung Lee	Monik Tonik
Le fond du frigo	Yves Trémorin
Auguste Legrand	Milosz Tschannen
Steven Le Priol	Nardello
Adriana Lozano	Ruth van Beek
LPPL	Erwin Wurm
Masala Noir	John Yuyi
Édouard Maubert	Melek Zertal
Linda Merad	



Self portrait as 47 pickles - Erwin Wurm Tanet



Banana Split - Vincent Kohler



Nappe langoustine - Yves Trémorin



Sunset Cocktails - Guillaume Aubry & Sterling Hudson



Visuel : Faces - Nappe, Olaf Breuning



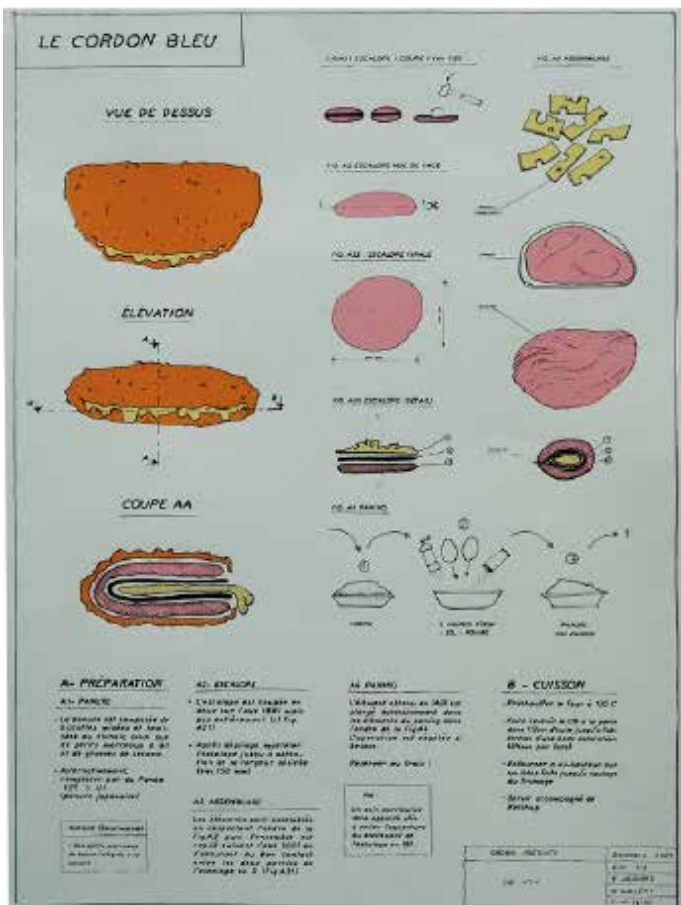
Visuel : Friso cone et friso rocket - Amélie Jackowski



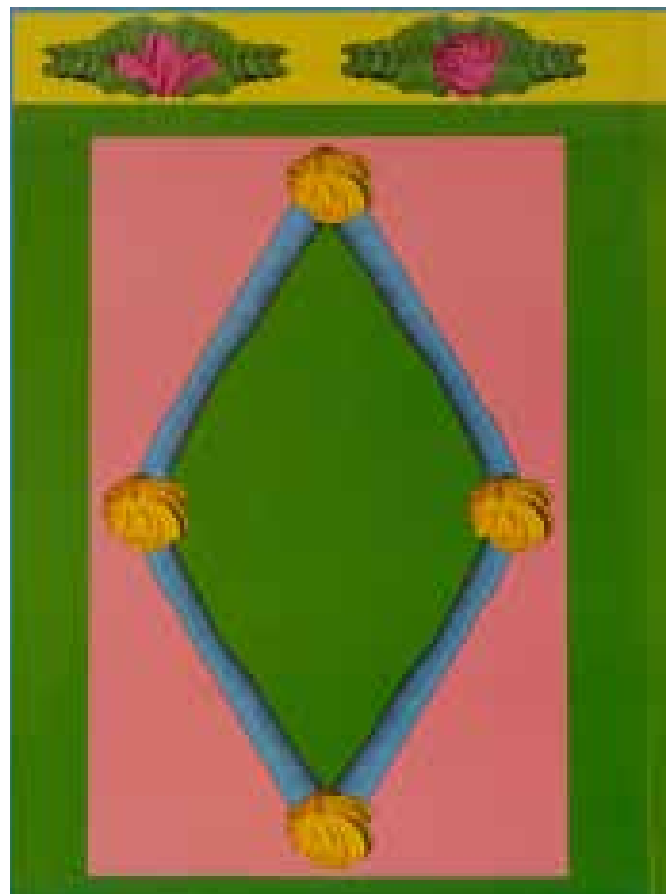
Visuel : Le Scamorzine - Milosz Nardello



Visuel : Chance - Torchon et manique, Elvire Bonduelle



Visuel : Le Cordon Bleu - Maroussia Sallent et Emmanuel Joudard



Visuel : Gâteaux de sable Centre Pompidou - Anne-Claire Noyer

GUEST ON THE ROOF MATTHIEU NICOL

Découvrez les deux livres de l'auteur ainsi qu'une image insolite sur le billboard au dessus de Lendroit éditions.

Directeur artistique et chercheur visuel, Matthieu Nicol a fondé l'agence de communication Too many pictures. Il est l'auteur de deux livres consacrés à la nourriture, *Better food for our fighting men* ainsi que *Bons baisers bon appétit*. Il s'intéresse aux images d'archives, mais surtout aux photographies culinaires avec un léger goût de nostalgie.

Better food for our fighting men dévoile presque une centaine d'images issues des archives de l'armée américaine (des années 1960 aux années 1990). Un livre qui dévoile l'univers des rations militaires et autres portions lyophilisées...

Dans *Bons baisers bon appétit*, une série de 192 cartes postales des années 1960-1970

révèle des recettes grâce aux alexandrins de la poétesse Emilie Bernard.



(1) Visuels (1) et (2) : *Better food for our fighting men* - Matthieu Nicol



(2)



Visuel : *Bons baisers bon appétit* - Matthieu Nicol

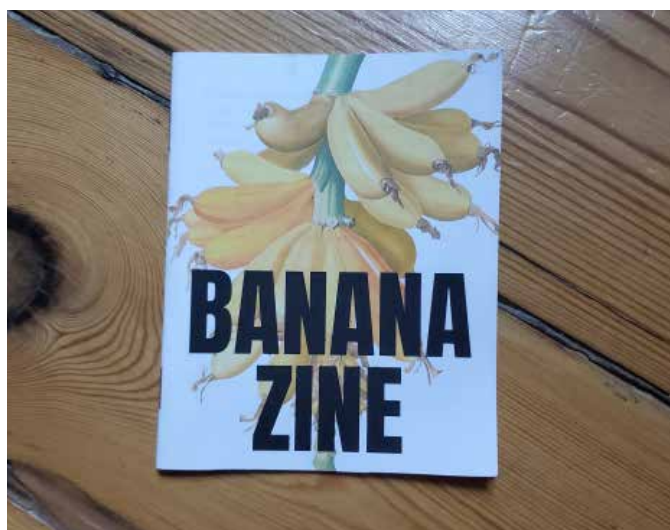


Food lab, a typical tray pack, bread - canned white bread, 1982 - Natick Soldier Systems Center Photographic Collection - Issu de *Better Food for our fighting Men* - Matthieu Nicol - RVB Books, 2022

GUEST DU DESSERT LE FOND DU FRIGO PAR MICRO GRAM

Éditeur et organisateur d'événements graphiques, les éditions Micro gram se sont aussi données pour mission la conservation du patrimoine de la microédition ayant trait à la culture culinaire. *Le fond du frigo* est une collection d'ouvrages internationaux autour de la nourriture et de la gastronomie. Centrée sur la microédition et le fanzine, cette collection s'ouvre à divers types de publications autour de l'histoire de la cuisine.

Nous présentons une sélection de vingt éditions centrées sur la thématique du dessert.





LENDROIT ÉDITIONS

Un lieu pour l'art imprimé

À la fois maison d'édition, librairie et galerie, Lendroit éditions est reconnue pour son travail singulier dans le domaine de l'édition d'artistes. Espace ouvert au public depuis 2003, lieu de production et d'exposition pour les artistes, structure dédiée à la reconnaissance de l'édition d'artiste contemporaine, Lendroit éditions est un lieu unique dans le paysage artistique. Ses activités se développent sur le territoire local et national mais aussi au gré des invitations à New-York, Berlin, Singapour, Londres...

4X3

UNE GALERIE À CIEL OUVERT

4X3 propose trois panneaux grands formats installés sur le domaine public. Le public peut ainsi découvrir tout au long de l'année, 7 jours sur 7 et à ciel ouvert, le travail d'artistes contemporains. 4X3 a été inauguré en septembre 2019 sur l'avenue Aristide Briand à Rennes. La fabrication des panneaux 4x3 a été réalisée dans le cadre du budget participatif de la Ville de Rennes. 4X3 est un projet artistique porté par Lendroit éditions.

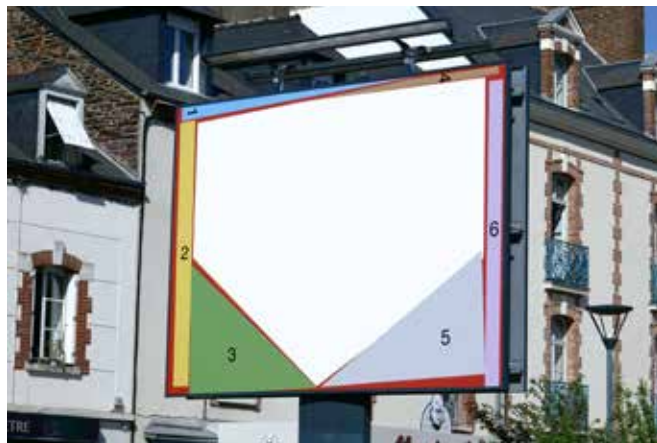
ARTISTES EXPOSÉS DEPUIS 2019

Nicolas Floc'h
Guillaume Pinard
Myriam Mechita
Nina Childress
Michel Le Belhomme
Jean-Marc Ballée
Erik van der Weijde
Fabienne Radi
Yvan Salomone
Anne Brugni
Nelly Monnier & Eric Tabuchi
Batia Suter
Pierre La Police
Jérémy Gindre
Pascale Rémita

Irini Karayannopoulou
Gianpaolo Pagni
Marie Vandooren
Caroline Cieslik
OX
Super Terrain
Hilary Galbreath
Françoise Pérovitch
Tristan Chinal-Dargent
Frédérique Rusch
Charlotte Vitaïol
Jochen Gerner
Yves Trémorin
Isabelle Arthuis
Jose Quintanar



Visuel : Drapeau chocolat - exposition On the Roof 09 (2017), Vincent Kohler



Visuel : From 1 to 6 - exposition 4x3, Jose Quintanar



Visuel : Time to wake up - exposition 4x3, Isabelle Arthuis



INFOS PRATIQUES

DATES À RETENIR

19 juin - 18h > vernissage à Lendroit éditions

Exposition du 20 juin au 19 septembre 2026 - Gratuit

4X3 > à découvrir du 2 juillet au 30 septembre 2026 - Gratuit

CONTACTS

> Mail > lendroitorga@gmail.com

> Mathieu Renard - Tel > 06 89 43 79 03

HORAIRES

Galerie Lendroit > mardi de 11h à 17h

mercredi au vendredi de 12h à 18h / samedi de 11h à 18h

VISITES

Nous accueillons les groupes sur rendez-vous.

CADEAU

Surprésentation de l'une des cartes postales de communication, les visiteurs·euses se verront offrir le sticker *Victoria* de l'artiste Vincent Kohler publié spécifiquement pour l'événement.



**ENTRÉE, PLAT, DESSERT
EST UN ÉVÉNEMENT**



24 bis place du Colombier
35000 Rennes — France
+33 (0)2 99 01 08 79
www.lendroit.org

avec le soutien de / with support of

